

SUNNY BOTTOM BOYS

Technical Rider

Vorbemerkung

Dieser Technical Rider stellt das Setup und die Bühnengröße für Auftritte der Sunny Bottom Boys im Optimalfall dar. Je nach den örtlichen Gegebenheiten kann nach Rücksprache das Setup auch angepasst werden.

Rückfragen bitte an:

Josef Weinzierl,

Tel.: +49 152 34283258

E-Mail: mail(at)sunnybottomboys.de

Bühne

Die Bühne sollte mindestens eine **Breite von 6m und eine Tiefe von 4m** haben.

Sie sollte speziell bei Veranstaltungen im Freien eine **ebene Fläche** haben und **überdacht** und **dreiseitig geschlossen** sein. Das **Monitoring** und die nötigen Anschlüsse zum Mischpult und zur PA sind dem folgenden Bühnenplan zu entnehmen.

Benötigt werden darüber hinaus **zwei** separat abgesicherte „normale“ **Stromanschlüsse** (230-Volt Schuko-Steckdosen).

Licht

Ausreichend wären:

3 - 6 KW Front (Profilier oder PAR 64 CP/62) weiß / 3 - 6 KW Back (PAR 64 oder PAR 56) blau / orange

Mischpult Kanalbelegung

Kanal	Instrument	Mic /DI	Bemerkung
1	Kick Drum	Beta91, D112 o.ä.	(Kompressor)
2	Snare	SM57 o.ä.	
3	HiHat	SM57 o.ä.	
4	Tom 1	SM57 o.ä.	
5	Tom 2	SM57 o.ä.	
6	Overhead	Kondensor	
7	Overhead	Kondensor	
8	Bass (Amp)	DI	(Kompressor)
9	Ak.-Gitarre	DI	
10	Mandoline	DI	
11	E-Gitarre	SM57	
12	E-Gitarre	SM57	
13	Piano L	DI	
14	Piano R	DI	
15	Akkordeon	SM57, SM58, o.ä.	
16	Voc	SM58	
17	Voc	SM58	
15	Voc	SM58	
16	Voc	SM58	

THE SUNNY BOTTOM BOYS

Technical Rider

Bühnenplan

